

KAPOCS

A ZALAI EGYESÜLETEK, ALAPÍTVÁNYOK, NÉPFŐISKOLÁK,
MŰVELŐDÉSI OTTHONOK ÉS MŰVELŐDŐ KÖZÖSSÉGEK LAPJA
1992/6.

Az átvészelés kezdete

A természettel való együttélésünk ellentmondásos. Tudjuk, hogy az emberiség katasztrófájához vezethet, ha rövid időn belül nem leszünk képesek harmonikus viszonyra lépni a természettel. Mégis, nap mint nap megsértjük, sebet okozunk neki. Jó lenne gondolkodásunkban visszatérni a természeti népek bölcs szemléletéhez. Erre adunk most példát egy indián nagyfőnök szavaival.

1854-ben a washingtoni "Nagy Fehér Főnök" ajánlatot tett egy hatalmas indián terület megvásárlására, amiért cserébe egy rezervátumot ígért. Seattle nagyfőnök szívhezszóló válasza a környezetre vonatkozó legbölcsebb megfigyeléseket tartalmazza, csodálatra méltó gyermeki egyszerűséggel ábrázolva az indiánok világnézetét, életfilozófiáját.

"Hogyan vásárolhatja meg vagy adhatja el valaki az eget és a föld melegét? Ez a gondolat furcsa számunkra. Ha nem mi vagyunk a levegő frissességének és a víz hűségének birtokosai, hogyan vásárolhatják meg mások ezeket?"

E föld minden egyes röge szent az én népemnek. Minden egyes fenyőtű, homoksáv, a sötét erdő tisztása, párafelhője és minden zümmögő rovar szent az én népem tapasztalatában és emlékezetében. A fában folyó nedv a vörös ember emlékét hordozza magával. A fehér emberek elfelejtik szülőföldjüket, amikor a «csillagok közé mennek sétálni». Ám a mi halottaink sohasem felejtik el ezt a csodálatos földet, a vörös ember igazi édesanyját.

Egymás részei vagyunk. Az illatos virágok a lánytestvéreink. A szarvas, a ló, a fenséges sólyom mind-mind a mi testvéreink. A sziklahasadékok, a rétek nektárnedve, a csikók és az emberi test melege – mind egyazon családhoz tartoznak. A földhöz tartozunk, s a föld pedig hozzánk.

Tehát mikor a washingtoni Nagyfőnök üzenetet küld, hogy meg szeretné vásárolni földünket, nagyon sokat kér tőlünk. A Nagyfőnök azt üzeni, félretesz egy helyet számunkra, ahol tetszésünk szerint, háborítatlanul élhetünk majd. Azt ígéri, atyánk lesz, mi pedig az ő gyermekei. Így hát meg fogjuk fontolni földünk megvásárlására tett ajánlatát.

De ez nem lesz könnyű, mert e hely a mi számunkra szent. A hús patakok és csillogó folyók vize nem akármilyen közönséges víz, hanem a mi őseink vére. Ha el is adjuk a földet, fehér testvéreinknek emlékeznük kell arra, hogy a föld

szent, s ezt kell tanítaniuk gyermekeiknek is. Sohase feledjék, hogy a tavak tiszta tükrének rejtelmes visszfénye az én népem tetteiről, emlékeiről beszél, s hogy a víz zúgása apáink hangja.

A szomjúságunkat csillapító folyók a mi testvéreink. {k hordozzák kenuinkat, és táplálják gyermekeinket.

Ha földünket eladjuk, meg kell emlékeznünk arról, hogy a folyók a mi, s így az ő testvéreik is, ezért mátol fogva nyájasaknak, gyöngédeknek kell lenniük velük szemben, s erre kell tanítaniuk gyermekeiket is!

Tudjuk nagyon jól, hogy a fehér ember nem érti a mi útjainkat. Számára egy darab föld ugyanolyan, mint a másik, mert idegen ő, aki az éj leple alatt jön, és elrabol a földtől bármit, aminek csak szükségét érzi. Így a föld nem testvére, hanem ellensége, s mihelyt leigázta és kizsákmányolta azt, odébbáll, maga mögött hagyva elődei sírját. Semmivel sem törődik, a földet saját gyermekei előtt rabolja el, ősei sírját, gyermekei születési jogát elfelejti. Saját édesanyját, a Földet és édestestvérét, az Eget úgy kezeli, mint megvásárolható dolgokat, melyek kizsákmányolhatók és eladhatók, mint a juhok vagy a csillogó-villogó ékszerek.

A fehér ember falánksága el fogja nyelni a földet, s merő sivatagot fog maga után hagyni. Mindezt én nem tudom megérteni. A mi útjaink különböznek a fehér emberek útjaitól. A vörös ember szemét sérti a fehér ember városainak képe. De talán ez azért van, mert – ahogy mondják – a vörös ember csupán civilizálatlan vadember.

A fehér ember városaiban lehetetlen egy csendes és nyugodt helyet találni. Nincs egyetlen olyan hely, ahol tavasszal hallani lehetne a levelek susogását vagy egy rovar zümmögő hangját. De talán ezt is azért látom így, mert én egy «értelmetlen vad» vagyok.

Az indián inkább választja a tó fölött átsuhanó szellő lágy, susogó hangját és a déli esőktől megtisztított, fenyőfák illatosította szél illatát. Igen, a levegő értékes a vörös ember számára, hiszen egy és ugyanazon lélegzetben osztoznak valamennyien – az állat, a fa és az ember. Mind ugyanazon lélegzet által léteznek.

Úgy tűnik, a fehér ember nincs tudatában annak, amit lélegzik, és hasonlóan a napok óta haldoklóhoz, érzéketlen a bűz iránt.

De ha eladjuk földünket, tudniuk kell azt, mit jelent számunkra a levegő, ami megosztja saját lelkét minden más élőlényvel, s így fenntartja őket. Ugyanaz a levegő, amely megadta nagyapámnak legelső lélegzetét, fogja majd utolsó lehelletét is visszafogadni.

És ha eladjuk földünket a fehér embernek, tisztelje szentként, mint olyan helyet, ahol ő is élvezheti a tarka rét felől fújó szél virágillatát.

Megfontoljuk a földünk megvásárlására tett ajánlatot. Ha úgy döntünk, hogy elfogadjuk, lesz egy kikötésem: a fehér ember úgy kezelje e föld állatait, mint saját édestestvéreket.

Persze én csupán egy «vadember» vagyok, aki semmiféle más lehetőséget nem lát. Én személyesen láttam, mint rothadnak bölények ezrei a prérin, melyeket száguldó vonatról lőttek le a fehérek, hogy azután otthagyják őket.

Én mint «vadember» nem értem, hogyan lehet a pipáló vasparipa fontosabb a bölénynél, amit mi csak azért vadászunk, hogy életben maradhassunk. Mi az ember az állatok nélkül? Ha eltűnnek az állatok, az ember is ki fog pusztulni, ha másért nem, nagy lelki magányossága miatt. Mert bármi történjék is az állatokkal, az az ember sorsává is válik hamarosan. Minden egybetartozik és szoros összefüggésben áll egymással.

Gyermekeiket meg kell tanítaniuk arra, hogy a lábuk alatt lévő föld nagyapáik hamva. Mondják meg nekik: a földet saját fajuk élete gazdagítja, s így majd tisztelni fogják azt.

Tanítsák meg gyermekeikkel azt, amit mi is megtanítottunk a mieinkkel – hogy a föld a mi anyánk. Bármilyen, ami a földet éri, a fiaira is hat.

Meggyőződésünk, hogy nem az ember tulajdonosa a földnek, hanem fordítva. Számunkra ez világos.

A családot összetartó vérhez hasonlóan minden dolog összetartozik. A Föld sorsa ezért a Föld fiainak sorsa is. Nem az ember szötte az élet hálóját; ő csupán egy szála annak. Bármilyen cselekszik a hálónál, saját magával cselekszik azt. Még a fehér ember sem lehet kivétel a közös sors alól.

Egy dologgal tisztában vagyunk, amire egy napon a fehér ember is ráébred majd: a mi Istenünk és az ő Istenük egy és ugyanazon Isten.

Hihetik, hogy ők birtokolják Istent, mint ahogy a mi földünket is birtokolni akarják, ám ez lehetetlen.

ő az ember Istene, aki ugyanolyan kegyes úgy a vörös, mint a fehér emberhez. Számára a föld nagyon értékes, ezért a földet bántalmazni ugyanaz, mint teremtményét megvetni.

A sápadtarcúaknak is el fog jönni az órájuk; lehet, hogy gyorsabban, mint minden más törzsé. «Piszkíts az ágyadba, s egy napon saját piszkodban fogsz megfulladni.» Haldoklásukban Isten hatalmától izzva fognak fényleni, aki ide hozta, és valami különleges oknál fogva e föld és a vörös ember urává tette őket.

A jövő rejtelem a számunkra, mert nem tudjuk, mikor jön el az idő, amikor az összes bölény kipusztul, minden vadló szelíd lesz, az erdők rejtelmes zugait a sok-sok fehér ember nehéz szaga váltja fel, az aranysárga dombokat pedig a beszélő drótok fogják megcsúfítani.

– Hol van az erdő? – Kipusztult.

– Hol van a sólyom? – Kihalt.

Ez az élet vége és az átvészélés kezdete.”

Az MMIK közleményei

A Közgyműteményi és Közművelődési Dolgozók Szakszervezete tagtoborzást végez. A munkavállalói nyilatkozatot azok kedvéért mellékeljük, akik belépnének.

Az elképzelések szerint a községekben dolgozó kollégák az MMIK alapszervezetéhez csatlakoznának. Részletes felvilágosítás Bösze Katalintól – MMIK, tel.: 92/14-580.

Munkavállalói nyilatkozat

Alulírott megbízom munkáltatómat, hogy munkabérem bruttó összegének 1%-át havonta bérszámfejtéskor levonja. Egyben felkérem, hogy ezt az összeget havonként a Közgyműteményi és Közművelődési Dolgozók Szakszervezete javára fizesse be az alábbiak szerint szakszervezeti tagdíjként:

Ezen összeg 45%-a a KKDSZ országos érdekképviselői szervezetét (egyszámlasz.: 218-98316-512-025891-7. OTP Budapest, Erzsébet körút 41. sz. fiók) illeti meg, a fennmaradó 55%-ot a KKDSZ helyi, területi, megyei alapszervezete (a megfelelőt kérjük aláhúzni) kapja felhasználásra.

Kérem, hogy a munkáltató tagdíjbefizetése után gondoskodjon személyi jövedelemadó alapomnak a fenti összeggel való csökkentéséről.

Kelt: 1992.havában, az Országgyűlés által hozott törvény elfogadását követően.

Név:

Munkahely:

Cím:

.....
aláírás

A NYILATKOZAT egy példányát a munkáltató (vagy a TÁKISZ) kapja meg, egy másolat példányt a KKDSZ Titkárságra kell eljuttatni (1088 Budapest, Puskin u. 4.), egy példány marad az alapszervezetnél.

KI MIT TUD?

útmutató

FELHÍVÁS

az 1993. évi Ki mit tud? vetélkedőre

A Magyar Televízió, a Művelődési és Köznevelési Minisztérium, a Közép-Európai Nemzetközi Bank Rt., Budapest Főváros Önkormányzata, valamint Gödöllő Város Önkormányzata, a Honvédelmi Minisztériumnak, a Belügyminisztériumnak, a Magyarok Világszövetségének, a Határon Túli Magyarok Hivatalának egyetértő támogatásával ismét

megrendezi a hagyományos Ki mit tud? vetélkedőt, előadó-művész kategóriákban.

A versenyre jelentkezhet minden olyan magyar állampolgárságú, vagy külföldön élő magyar fiatal, aki 1992. december 31-ig betöltötte 14., és nem töltötte be 26. életévét. Jelentkezhetnek szólisták, duók, triók, csoportok, együttesek. Csoportok, együttesek esetében az átlagéletkor a mérvadó.

Nem vehetnek részt a vetélkedőn hivatásos művészek. A művészeti főiskolák hallgatói nem saját művészeti águkban szerepelhetnek. Nem tekintjük főiskolai hallgatónak azokat a fiatalokat, akik az 1993/94-es tanévben kezdik meg tanulmányaikat.

Jelentkezni (s a jelentkezéssel kapcsolatban részletes felvilágosítást kérni) lehet a lakóhely, munkahely, illetve működési hely szerinti önkormányzatoknál, illetve az általuk megjelölt művelődési intézményeknél, a Rádió- és Televízióújságban megjelent jelentkezési lap mintája szerint (azt lemásolva). A fegyveres testületek a jelentkezés módjáról külön intézkednek. Külföldi magyarok helyi kulturális képviselőiknél jelentkezhetnek az előválogatókra.

Jelentkezési határidő: 1992. december 1.

Az előválogatókat, a városi, kerületi fordulót, valamint a megyei, fővárosi döntőket az önkormányzatok szervezik. A lépcsőfokok: területi (községi, iskolai stb.) válogatók, valamint városi, kerületi fordulók: 1993. január 2 – február 21.

Megyei, fővárosi döntők: március 19 – április 18.

A megyei döntő lebonyolítására az Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ kapott megbízást.

Az országos válogató: 1993. május 10. és 30. között.

A televízió nyilvánossága előtt kb. 120 produkció versenyezhet 1993 júliusától.

Ki mit tud? kategóriák, 1993.

1. Vokális zene (ének)

- a) népdal, műdal, folk, opera,
- b) pop, rock, dzsessz,
- c) sanzon, táncdal.

Részt vehetnek: szólisták, duók, triók, kisegyüttesek.

Maximális létszám: 6 fő.

Tévéműsoridő: maximum 5 perc.

2. Hangszeres zene

- a) klasszikus és kortárs zene,
- b) népzene, folkmuzsika, históriás dallamok,
- c) dzsessz,
- d) tánc, pop, rockzene.

Részt vehetnek: hangszeres szólisták, kisegyüttesek.

Maximális létszám: 6 fő.

Tévéműsoridő: maximum 5 perc.

3. Vers-, próza-, mesemondás, szónoki beszéd

Részt vehetnek: egyéni előadók.

Tévéműsoridő: maximum 4 perc.

4. Néptánc

Részt vehetnek: szólisták, duók, triók, együttesek.

Maximális létszám: 24 fő.

Tévéműsoridő: maximum 4 perc, együtteseknél 6 perc.

5. Klasszikus és modern színpadi tánc

Ballett, dzsesszballett, step, akrobatikus tánc, diszkó-, break-, és rap-tánc, electric boogie, formációs tánc stb.

Részt vehetnek: szólisták, duók, triók, kisegyüttesek.

Maximális létszám: 12 fő.

Tévéműsoridő: maximum 5 perc.

6. Színpadi játék

Mozgásszínház, táncszínház, pantomim, utcaszínház, bábjáték stb.

Részt vehetnek: szólisták, kisegyüttesek.

Maximális létszám: 6 fő.

Tévéműsoridő: maximum 6 perc.

7. Egyéb

a) cirkuszi és varietészámok,

b) paródiák,

Részt vehetnek: szólisták, duók, triók, kisegyüttesek.

Maximális létszám: 6 fő.

Tévéműsoridő: maximum 5 perc.

Ami minden kategóriára érvényes

Mind az időbeli, mind a létszámbeli korlátozást a tévés szereplést illetően nagyon komolyan kell venni. Viszont nem számít a versenyző csoportok létszámába a zenei kíséret.

Hasonlóan szigorúak az életkori előírások is, különösen a 26 éves felső határ. Egészen kivételes esetben az alsó 14 évből elképzelhető engedmény. Nem érdemes viszont ahhoz a trükkhöz folyamodni, hogy egy nagyobb együttesben "elrejtünk" 6-8 éves gyerekeket, s így aztán majd beleférnek a csapatba a rutinosabb "vén rókák" is.

Miközben felhívjuk a figyelmet a meghatározott tévés műsoridő szigorú betartására az egyes kategóriákban, nem győzzük hangsúlyozni: ezek a 4-6 percek olyan lehetőségként kezelendők, amelyeket egyáltalán nem kell mindenképpen kihasználni. Mindenki nyugodtan elhiheti: ha 4 perc alatt meg tudja mutatni, formálni azt, amire 5 perc lehetősége van, az csak javára szolgálhat.

Nagyon fontos: igyekezzék mindenki úgy gazdálkodni a repertoárjával, hogy továbbjutása esetén újabb, hatásosabb produkcióval tudjon előállni. Hatásosabbnak lenni ugyan nem kötelező (csak ajánlatos), újat hozni viszont a tévében igen, mégpedig fordulóról fordulóra. Ettől csak olyan alkategóriákban tekinthetünk el, ahol egy-egy szám betanulása rengeteg időt, esetleg éveket vesz igénybe, és nagyon fiatal korban vagy sajátos esetekben nem lehet elvárni, hogy produkciók sora legyen "betárazva". És hát azzal mindenképpen számolni kell, hogy az ismétlés semmiképpen nem lehet előnyös.

Még valami, szintén mindenkinek. Nyomós okunk van biztatni mindenkit, hogy vegye nagyon komolyan a felkészülést, próbáljon mindent beleadni még akkor is, ha úgy ítéli meg, hogy jelenlegi felkészültsége alapján még nem számíthat túl fényes sikerekre. Mindenkit érhet kellemes meglepetés.

Szorítunk Nektek, és kívánjuk, legyen sok örömetek a Ki mit tud? -ban.

AZ 1992. ÉVI KÖZMŰVELŐDÉSI PÁLYÁZAT Zala megyei nyertesei

<i>A település neve</i>	<i>Pály.szám</i>	<i>Támogat.</i>
Alsópáhok	1	26.000 Ft
Bak	3	139.000 Ft
Balatonmagyaród	1	30.000 Ft
Becsvölgye	1	26.000 Ft
Borsfa	2	50.000 Ft
Bucsuszentlászló	3	80.000 Ft
Bucsuta	1	34.000 Ft
Cserszegtoma	1	20.000 Ft
Csesztreg	6	192.000 Ft
Egervár	3	180.000 Ft
Fityeház	1	30.000 Ft
Gelse	4	105.000 Ft
Gutorfölde	1	30.000 Ft
Hévíz	1	20.000 Ft
Karmacs	2	100.000 Ft
Kávás	1	30.000 Ft
Kehidakustány	1	30.000 Ft
Kerkaszentkirály	2	70.000 Ft
Keszthely	13	421.000 Ft
Kilimán	1	30.000 Ft
Kispáli	1	90.000 Ft
Kistolmács	1	30.000 Ft
Kustánszeg	1	15.000 Ft
Lenti	9	253.000 Ft
Letenye	11	452.000 Ft
Magyarszerdahely	2	54.000 Ft
Murakeresztúr	3	128.000 Ft
Murarátka	1	45.000 Ft
Nagykanizsa	17	597.000 Ft
Nagykutas	1	120.000 Ft
Nagylengyel	2	70.000 Ft
Nagypáli	1	40.000 Ft
Nagyrada	2	54.000 Ft
Nagyrecse	1	32.000 Ft
Nova	2	44.000 Ft
Orosztony	1	40.000 Ft
Pacsa	1	22.000 Ft
Petrivente	1	43.000 Ft
Pókaszepetk	3	245.000 Ft
Pölöske	1	30.000 Ft

<i>A település neve</i>	<i>Pály.szám</i>	<i>Támogat.</i>
Pusztamagyaród	2	40.000 Ft
Pusztaszentlászló	2	65.000 Ft
Resznek	1	120.000 Ft
Rédics	1	69.000 Ft
Söjtör	6	320.000 Ft
Surd	3	40.000 Ft
Sümegcsehi	1	20.000 Ft
Szentgyörgyvölgy	1	69.000 Ft
Szentpéterúr	1	52.000 Ft
Szepetnek	5	141.000 Ft
Tófej	1	20.000 Ft
Tótszerdahely	4	217.000 Ft
Türje	1	22.000 Ft
Vindornyaszlós	1	44.000 Ft
Zajk	1	20.000 Ft
Zalaapáti	2	69.000 Ft
Zalabaksa	2	73.000 Ft
Zalabér	1	40.000 Ft
Zalaegerszeg	56	5.186.500
Zalaegerszeg-Ebergény	2	75.000 Ft
Zalaegerszeg-Pózva	1	35.000 Ft
Zalakaros	2	40.000 Ft
Zalakomár	2	54.000 Ft
Zalalövő	12	322.000 Ft
Zalasántó	2	64.000 Ft
Zalaszentgyörgy	3	170.000 Ft
Zalaszentmihály	2	167.000 Ft
Zalatárnok	1	20.000 Ft

HÍREK

Nemzetközi Színjátszó- és Rendezői Tábor - Lenti

A Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ 1973 óta évente megrendezi a tábort, ez évben először nemzetközi jelleggel.

Az idén július 31-től augusztus 9-ig folyt a munka 6 szekcióban 138 résztvevővel.

1. A színészi kapcsolat útjai (komédiamesterség fizikai és hangképzéssel).

Tanárok: Dr. Merő Béla, Molnár Árpád, Kardos József.

A hallgatók Zala megye kistérségeiben, valamint Szlovéniában 14 alkalommal adták elő az előkészítő fázisban összeállított vásári komédiájukat.

2. A színészi játék és jellemzés technikái – dráma és színészet.

Tanár: Roger Howard, a Theatre Underground vezetője.

A csoport résztvevői Roger Howard Kolumbusz c. drámájának színpadra állításával foglalkoztak, a munka során elméleti alapvetésekre, valamint számos mesterségbeli fogás elsajátítására is sort kerítve.

A tábor végén az angliai ösbemutatót megelőző részleteket láthattak a tábor lakói, valamint Lenti polgárai a műből.

3. Színészmesterség – színészvezetés.

Tanár: Máté Gábor színész-rendező.

A kurzus a színészi mesterség lehetőségeit kutatta, ennek érdekében két különféle munkát végeztek:

- a) színészi fogalmazás szerepben a színpadon,
- b) versmondás a személyiség teljes elnyomásával,

A tábor végén 18 etűdöt mutattak be a hallgatók Shakespeare Ahogy tetszik, Vízkereszt, valamint Hamlet c. drámájából.

4. Drámapedagógia.

Tanár: Fekete Valéria dramaturg, Wiegmann Alfréd szerkesztő.

A kurzusban pedagógusok vettek részt, akik a módszert elsajátítva közvetlenül a gyakorlati pedagógiai munkájukban alkalmazzák.

5. A rendezéstechnika.

Tanár: Máté Lajos rendező.

Cél a színházi alapfogalmak elsajátítása volt, tulajdonképpen egy elméleti-gyakorlati alapvetés kezdő rendezőknek.

6. Alkotószínész.

Tanár: Dölle Zsolt pantomim-művész.

A kurzus színésztreníngre invitálta az érdeklődőket, melynek fő célja, hogy ki-ki megismerhesse saját személyiségét – a mozgásán keresztül.

Az első két szekció magyar, német, angol nyelven folyt, a többiek munkanyelve a magyar volt.

Az intenzív szakmai munkának visszhangja volt, foglalkozott vele többek között a Magyar Televízió, Magyar Rádió is.

Zalai Kulturális Kamara

A Zalai Kulturális Kamara választmánya 1992. augusztus 28-án ülést tartott Keszthelyen. Dr. Czoma László, a Kamara elnöke és Borosán Gyula ügyvezető alelnök aktuális tájékoztatói után a készülő kamarai törvényről váltottak szót a kibővített ülés résztvevői.

A beszélgetést Dr. Kovács Flórián vezette, aki egyik készítője az országos megvitatásra kerülő anyagnak.

A kamarai ülés – és egyben az akkor kezdődött főhivatású népművelőképzés – vendége volt Dr. Halász Péter, a Magyar Művelődési Intézet új igazgatója.

Szervezetfejlesztési szeminárium

Augusztus utolsó négy napját egy hévízi üdülőben együtt töltötte megénk 18 népművelője. (Mindössze ennyien jelentkeztek a főhivatásuk képzésére...)

A program egy szervezetfejlesztési tematikájú posztgraduális képzés volt, melyet a pécsi JPTE Felnőttnevelési és Közművelődési Tanszék 4 fős tanári stábjja vezetett.

A fejlesztési koncepció a marketing szemléletre épült, módszere az aktív csoportmunka volt. A képzés vendégelőadójaként köszönthettük Kovács Sándort, a Művelődési és Köznevelési Minisztérium főosztályvezetőjét. A résztvevők hasznosnak és jó hangulatúnak ítélték a programot.

Szakiskola

Újabb 3 osztállyal, 90 tanulóval bővült az MMIK Szakiskolája. Azok a megyénkbeli 8 osztályt végzettek, akiket a munkanélküliség veszélye fenyegetett, most 2 évig tanulják a népi asztalosmesterséget, fazekasságot, szabásmesterséget, kézi-gépi himzést, szövést, bőrművességet.

A színvonal garanciája, hogy valamennyi szaktanár a Népművészet Mestere. A fiatalok az úgynevezett közismereti tárgyak mellett még vállalkozói ismeretekre is szert tesznek, ami jövőbeni elhelyezkedésüket segítheti.

Népfőiskolai tanulmányút

A Népfőiskolai Társaság cserekapcsolata keretében 10 napos svéd tanulmányútra került sor. Megyénkbeli 4-en vehettek részt a szeptember 13-ával kezdődött stockholmi szemináriumon.

A lidíngöi önkormányzat művelődési, szociálpolitikai munkájával, népfőiskolák, átképző központok, tanulmányi körök, öntevékeny szervezetek életével ismerkedtek kollégáink.

A Kapocs következő számában olvashatjuk majd a tanulmányút tapasztalatainak összefoglalását.

Kustánszegi Kalendárium

A Kustánszegi Honismereti Falukör szép és hasznos kiadvánnyal lepte meg a település lakóit, barátait. Kustánszegi Kalendárium búcsútól-búcsúig – ez a 80 oldalas könyv címe.

A szokásos kalendárium és a közérdekű információk mellett színvonalas cikkek találhatók a kiadványban a település vázlatos történetéről, a Kustánszegi Bokréváról, a jelenleg élő helyi egyesületekről stb. Gazdag fényképanyag, grafikák és versek is színesítik a Kustánszegi Kalendáriumot, méltán lett olyan népszerű, keresett a településen.

Gratulálunk a szerkesztőknek, a közreműködőknek!

KIÁLLÍTÁS

Az országos népművészeti kiállítást követve megnyílt a Megyei Népművészeti Kiállítás Zalaegerszegen, az MMIK-ban. Dr. Selmeczi Kovács Attila, a Néprajzi Múzeum mb. főigazgatója tartotta a megnyitót. A mintegy 120 zalai alkotó közel 600 munkadarabja október 18-ig tekinthető meg.

Szakmai tanácskozás

A felnőttoktatás változásai – ez lesz a címe annak a nemzetközi tanácskozásnak, melyet november 4-5-én rendez az MMIK. A hazai szakembereken kívül Ausztriából és Szlovéniából várunk vendégeket erre az igencsak aktuális témájú programsorra.

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

a XV. országos és megyei amatőr képző- és iparművészeti kiállításra

A Művelődési és Köznevelési Minisztérium Közművelődési Főosztálya és a Magyar Művelődési Intézet 1993-ban rendezi meg a XV. országos amatőr kiállítását Budapesten.

A kiállítás célja: a kiállításon lehetőséget biztosítunk a nemhivatásos képző- és iparművészeknek, autodidakta, rajztanár, naív és cigány alkotóknak a bemutatkozásra. Ugyanakkor lehetővé tesszük a magyar és külföldi kiállítást látogatók és a kortárs művészetek iránt érdeklődők számára, hogy képet kapjanak az amatőr képző- és iparművészetről, amely éppoly sokszínű és változatos, mint a hivatásos művészet, és amelyben valamennyi törekvés megtalálható, amely azt napjainkban jellemzi.

A pályázaton részt vehet mindenki, aki nem tagja a Magyar Alkotóművészek Egyesületének (nem "alaptag") és elmúlt 16 éves.

A Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ 1992. november 27-én 17 órától rendezi meg december 12-ig a megyei **Amatőr Képző- és Iparművészeti Kiállítását**. Ezen a bemutatón válogat a Magyar Művelődési Intézet által kijelölt zsűri az országos kiállításra javasolt munkákból.

Pályázati tudnivalók: pályázni egyénenként és műfajonként 3 műtárggyal lehet. A munkát már az előzsűrire kiállításra kész állapotban kell beadni, a tárgyakon maradóan feltüntetve az alkotó nevét, korát, lakcímét és a műtárgy adatait (cím, méret, technika). A paszpartuval ellátott grafikák szabványmérete 50x70 cm, ill. 70x100 cm. A képeket lehetőleg üveg nélkül adják be. A festményeket keretezve kérjük.

Az egyéni alkotók, ill. szakkörök a Megyei Művelődési és Ifjúsági Központban jelentkezhetnek (Zalaegerszeg, Kisfaludy u. 7-11.).

Nevezési kategóriák: festészet, grafika, sokszorosított grafika, kispasztika és szobrászat, textil, kerámia, valamint

új vizuális kísérleti műfajok (konceptek, performance, számítógépes grafika, videó-installáció stb.). A műfaj lehetőségeitől függően ezek tervezete vagy megjelenítése.

A zsűrizés szempontjai: az előző országos kiállítás óta lényegében nem változtak. Egyetlen kritériuma van a kiállítás lehetőségének, a minőség. A zsűrizési szempontok a megyei közművelődési intézménynél találhatók.

Naptár:

1. Jelentkezés, ill. műtárgyak leadási határideje: 1992. november 12-től – 23-ig az MMIK-ban, nyitvatartás szerint, munkanapokon 10-17 óráig.

2. Zsűrizés november 24-én 10-14 óráig. Nyilvános zsűri és konzultáció 14-17 óráig.

3. Kiállítás megnyitás: november 27-én 17 órákor az MMIK kiállítótermében.

4. A kiállítás nyitvatartás szerint november 27-től – december 12-ig tekinthető meg, naponta 10-18 óráig.

5. December 11-én a Zalai Gála keretében szakmai tanácskozást tartunk. A fórum időpontját később jelezzük.

6. A kiszűrizett anyagok, ill. az országos kiállításra nem kerülő munkák visszaadása december 16-tól – 18-ig, naponta 10-18 óráig elszállíthatók.

Minden érdeklődő alkotót, közösséget, szakkört szeretettel várunk!

Zalai Gála

Zalai Gála címmel új típusú rendezvény lebonyolítására kerül sor december 11-12. közt az egerszegi MMIK-ban. A változatos programban bemutatkoznak megyénk legszínvonalasabb amatőr művészeti csoportjai, és megnyílik az amatőr képző- és iparművészek megyei tárlata. Képzések, szakmai tanácskozások is gazdagítják a kétnapos programot.

A SZERZŐI JOGVÉDŐ HIVATAL TÁJÉKOZTATÓJA

Értesítjük valamennyi művelődési intézmény vezetőjét, hogy a művelődési és köznevelési miniszter **8/1992. (V.8.) MKM rendelete** újraszabályozta az irodalmi és zeneművek nyilvános előadása utáni jogdíjfizetés feltételeit és hatályon kívül helyezte a 33/1992. (XII.9.) MKM rendeletet.

A rendelethez kapcsolódóan a Szerzői Jogvédő Hivatal közleményben tette közzé az **új szerzői táblázatot**. (Magyar Közlöny 1992/47.száma.) A rendelet érinti – mint rendező szervezet – a művelődési intézményeket.

Tapasztalatunk szerint a 3/1974. MM rendelet hatályon kívül helyezése óta a művelődési intézmények jogdíjfizetési kötelezettsége nem egyértelmű. Ezért felvilágosítást szeretnénk adni az intézményben rendezett műsorok utáni jogdíjfizetésről.

Az SzJH közleményhez az alábbi megjegyzéseket kérjük napi munkájuk során figyelembe venni:

1) A II. fejezet 1. pontja egységesíti az eddigi "táblázatos formájú" jogdíjfizetést (nem kategorizál a rendező szervezetek között sem: önálló rendező szerv, amatőr hivatásos), miszerint a bruttó jegybevétel százalékos arányában határozza meg a fizetendő jogdíjat.

"A már megjelent irodalmi mű, valamint nyilvánosságra hozott zenemű előadása után a rendező szerv 6%, tánc, élő- vagy gépzenevel tartott diszkó, táncbáz, össztánc után 7% szerzői átalánydíjat fizet."

2) A III. fejezet 4. és 8/a. pontja gyakran érintheti az intézményeket, kérjük divatbemutatók, zenés csoportos foglalkozások, stb. esetén ezt alkalmazták.

3) A VI. fejezet szabályozza, hogy ki minősül rendező szervnek, ez a jogdíjfizetés szempontjából döntő.

A 8/1992. (V.8.) MKM rendeletből az alábbiakra hívjuk fel szíves figyelmüket:

"... vendéglátóipari tarifát kell alkalmazni azokban az esetekben is, amelyekben a felhasználó egyéb tevékenysége mellett vendéglátó tevékenységet is folytat."

Az SzJH-nak nemcsak az a feladata, hogy a szerzői díjakat maradéktalanul érvényesítse, hanem az is, hogy a beszedett jogdíjat a szerzők között felossza. Ez utóbbi érdekében szeretnénk tevékenységünket Önökkel jobban összehangolni: a jogdíjfizetésen túl **rendszeres műsorközlést** is kérünk (ez a jogdíjak szerzők közötti felosztásához szükséges). Az eddigiek során a műsorközlés nem volt folyamatos és egységes az intézmények részéről. Ezért havonta kérjük írásos (részletes) műsorközlésüket az új típusú nyomtatványon.

Javasoljuk:

A jövőben minden műsoros rendezvényük (terembérleteik) szerződésében rögzítsék, hogy a zene- és műsorszolgáltatás után ki fizeti a szerzői jogdíjat.

Kérjük:

A jövőbeni műsorközléseiket havonta – összhangban a rendezvénynyilvántartásukkal – szíveskedjenek megküldeni. Ebben a nem saját rendezvényeiket is kérjük tüntessék fel, (pl. a terembérleteket).

További hasznos együttműködésünk reményében kérjük Önöket, hogy a fentiekkel kapcsolatos gondjaikkal forduljanak bizalommal munkatársainkhoz.

Szerzői Jogvédő Hivatal
1051 Budapest, Vörösmarty tér 1.
Telefon: 118-0317.

Pályázatok

A Pro Cultura Alapítványbokr pályázatai

Az Egyházi Iskolákért Szakalapítvány

támogatja az egyházi oktatási intézményeket, kollégiumokat oktatási tevékenységükben, annak korszerűsítésében, a könyvvél, modern taneszközökkel való ellátottságban, valamint felújítási munkálataikban.

Beküldendő formanyomtatványon 3 példányban 1993. január 31-ig.

A Kistelepülések Iskoláiért Szakalapítvány

pályázatot hirdet az iskolák helyreállítására, feltételeik javítására. A korábban körzetesített, ill. a nemrégén újraindított iskolák pályázhatnak egyszeri kiegészítő támogatásra.

A pályázat csak formanyomtatványon adható be 3 példányban 1992. december 10-ig.

A Karácsony Sándor Szakalapítvány

támogat már működő helyi (elsősorban falusi, lakótelepi) egyesületeket a helyi kulturális hagyományok ápolásában, a közösségi cselekvés segítésében.

A pályázat max. 2 oldalban tartalmazza a korábbi tevékenységet, az elért eredményeket, a résztvevők körét, a rendelkezésre álló forrásokat, a kért támogatás célját és összegét, a fölhasználás költségvetését.

Határidő: 1993. január 15. Benyújtandó formanyomtatványon 1 példányban.

A Környezetkultúra az Iskolában Szakalapítvány

támogatja azokat a tanulmányokat, ajánlásokat, amelyek az oktatási folyamatban a komplex környezeti szemléletet érvényesítik; azokat az esettanulmányokat, amelyek az iskolai vagy lakókörnyezet egy-egy környezetvédelmi problémájával, s annak megoldhatóságával foglalkoznak.

A pályázatot formanyomtatványon 3 példányban kell benyújtani.

Határidő: 1993. január 25-ig

A Muharay Szakalapítvány

támogatja az amatőr művészeti mozgalmat, az alkotóműhelyeket, közösségeket, művészeti alkotások létrehozását és bemutatását, szakmai képzéseket, programokat.

A pályázatot formanyomtatványon 3 példányban kell benyújtani 1993. január 31-ig.

A Művészeti Akadémia Szakalapítvány

támogatja a képzőművészet, a zene, a színház, a film alkotói kezdeményezéseit. Intézmények és alkotóközösségek pályázhatnak max. 15 gépelt oldalban. Beküldendő 3 példányban, formanyomtatványon 1993. január 20-ig.

A Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítványbör pályázataihoz űrlap igényelhető a Titkárságon (1146 Budapest, Ajtósi Dürer sor 19-21.) személyesen vagy levélben egy nyalakú, fölbélyegzett válasboríték küldésével. Ugyanide kell a pályázatot beküldeni, s itt lehet érdeklődni is. Tel.: 142-3913.

Az Apáczai Kiadó

pályázatot hirdet tanítóknak és munkacsoportjuknak tankönyvek megírására:

- Nyelvtan-helyesírás munkatankönyv, 3-4. osztály.
- Fogalmazás munkafüzet, 3. és 4. osztály.
- Környezetismeret és -védelem munkatankönyv, 2-4. osztály.
- Olvasókönyv, 2. osztály.

Ezen kívül pályázni lehet az 1. osztályos ábécés- és olvasókönyv kéziratának bírálatára.

A pályázatot 1992. november 30-ig kell beküldeni 3 példányban (taneszközök tartalomjegyzéke, szerzői koncepció, egy fejezet kidolgozása az illusztrációkkal együtt). Cím: Apáczai Kiadó, 9500 Celldömölk, Gábor Áron u. 7. Tel.: 525.

A Legyen a Betű Jó Barát Alapítvány és a Védőszárny Szervezet

ötletpályázatot ír ki gyerekeknek

- a rossz szociális helyzetű családok gyerekeinek és a fogatékos gyerekeknek a nyaraltatására,
- intézmények és iskolák cserenyaralásaira,
- beszámolókat vár az idej táborozás érdekes tapasztalatairól, megoldásairól.

A pályázat beküldendő 1992. december 1-ig az Alapítvány címére: 1088 Budapest, Baross u. 15.

A Magyar Mozgókép Alapítvány

pályázatot hirdet az iskolai filmoktatásban használható könyvek, segédanyagok kidolgozására. A pályázatot 1993. ápr. 30-ig várják. A részletes föltételekről érdeklődni lehet az alapítvány címén:

1068 Budapest, Városligeti fasor 38. II/43. Tel.: 142-4760, 121-1120/188.

Az Ezredforduló Ifjúsági Alapítvány pályázatai

I. Támogatja a más országbeli magyar és a magyarországi ifjúsági szervezetek közötti kapcsolatokat. Ifjúsági szervezetek pályázhatnak.

II. Népművészeti pályázat

- Népzenei és néptáncos tárgyú kutatások, publikációk támogatása 35 év alatti személyek esetén.
- A néphagyományról szóló előadássorozatok támogatása népművelők, pedagógusok, ifjúsági közösségek, magán-személyek részére.
- Népzenei lemez kiadásának támogatása táncmuzs zene-karok és szolisták számára.
- A kortárs művészet és a népművészet kapcsolatának megújítását szolgáló tevékenységek támogatása 35 év alatti művészek számára.
- A mindennapi élet és a néphagyomány kapcsolatának megújítását szolgáló oktatás támogatása népművelők, közösségek, magánszemélyek számára.

Az I-II. pályázatot 3 alkalommal lehet benyújtani: 1992. december 1.; 1993. február 1.; 1993. május 1.

III. Iskolai problémamegoldó és konfliktuskezelő eljárások leírása. A beküldés folyamatos.

IV. Szociográfiai kötet összeállítása az ifjúságról. 1993. február 15-ig kell a kész kézirattal pályázni.

V. Diákönkormányzatok támogatása.

1. Ösztöndíj pedagógusoknak, szülőknek, segítő felnőtteknek.
 2. A diákönkormányzatok által igényelt szakértők finanszírozása.
 3. Diákönkormányzati tisztségviselők, diákvezetők, képviselők és segítőik képzésének támogatása.
 4. Fórumok, tapasztalatcserék támogatása.
- A pályázathoz csatolni kell az alapidokumentumokat, a szükséges összeg felét saját forrásból kell állni.

A beküldés folyamatos, döntés negyedévente.

Tájékoztató és formanyomtatvány az Alapítvány címén kérhető. Személyesen: Budapest V., Hold u. 1. Tel.: 140-8590/49. Postacím: Nonprofit Iroda, 1325 Budapest, Pf. 68.

A Hadtörténeti Múzeum

"Tudósítás a frontról" címmel I. világháborús emlékek, emlékhelyek föl kutatására ösztönzi a 10-18 éves tanulókat. Ezekről fotókat kell készíteni és azokat beküldeni. Beküldhetők max. 5 db 9x13 cm-es színes vagy fekete-fehér fotó negatívjával együtt. Közölni kell a föl vétel készítésének pontos idejét, helyét. Zárt borítékban kell beküldeni a pályázó nevét, iskolája címét, igazgatója nevét, a borítékon jelíget kell föl tüntetni. Beküldési határidő: 1993. február 26.

Földtani örökségünk

címmel a Környezetvédelmi és Területfejlesztési Minisztérium, valamint az Országos Természetvédelmi Hivatal pályázatot hirdet 1993-ra.

Pályázhatnak középiskolások max. 20 oldal terjedelmű dolgozattal, ehhez még járulhat 10 oldalnyi fotó-, rajz-, ill. térképmelléklet.

A részletes pályázati fölhívás 1992 szeptemberében jelent meg a Köznevelésben és a Művelődési Közlönyben.

A G-2000 Tehetségkutató és Gondozó Alapítvány
ajánlásokat vár művelődési és oktatási intézményektől, gyermek- és felnőttközösségektől, magánszemélyektől a "Tehetségekért Díj" odaítélésére a tehetségnevelést hosszú idő óta magas színvonalon végző pedagógusok, szakemberek elismerésére.

A javaslat tartalmazza a javasolt személy adatait, szakmai tevékenysége, eredményei ismertetését, az ajánló címét.

Az ajánlások 1992. december 15-ig küldhetők be a következő címre:

6701 Szeged, Pf. 2000. Tel.: 62/351-469.

A Habilitas Alapítvány

pályázatot hirdet egyének számára olyan ajánlások, programok, hazai és külföldi tapasztalatokat bemutató elemzések készítésére, amelyek a halmozottan hátrányos helyzetű, beilleszkedési zavarokkal küzdő, alacsony iskolázottságú, munkanélküli fiatalok szakképzettséghez jutását, esélyei javítását szolgálják.

A dolgozat max. 35-40 oldal terjedelmű lehet a mellékletekkel együtt. 2 példányban jelígesen kell beküldeni 1993. február 28-ig az Alapítvány címére: 1015 Budapest, Donáti u. 46. Tel.: 202-0360.

A Magyar Fejlesztési Alapítvány (HUDEFO)

pályázatot hirdet vállalati szerkezetátalakítási projektekhez való csatlakozásra.

Célja, hogy lehetőséget adjon a hazai vállalatoknak és vállalkozóknak piaci helyzetük javítására.

Jelentkezés és érdeklődés a HUDEFO Titkárságán:
1024 Budapest V., Mártírok útja 85. Tel.: 156-0891, 155-7737. Levélcím: 1525 Budapest, Pf. 809.

Az Ifjúsági Magazin

kisprózai (kisnovella, tárca, karcolat) pályázatot hirdet fiatalok részére a mindennapokban megélhető témák köréből.

A műveket folyamatosan lehet beküldeni a Szerkesztőség címére: 1361 Budapest, Pf. 501.

A borítékra rá kell írni: Rólunk van szó!

Az Ipar a Környezetért Alapítvány

pályázatot hirdet:

1. Szakmai anyagok, tanulmányok megírására, amelyek egy vagy több térség ipari környezetvédelmi helyzetét mutatják be.

Beadási határidő: 1993. január 30.

2. A környezetvédelmi tudatformálást elősegítő népszerűsítő anyagok megírására, hangsúlyozottan ipari témakörben.

Beadási határidő: 1993. január 30.

A pályázatokat 3 példányban kell elküldeni az alapítvány címére: 1061 Budapest, Paulay Ede u. 52. vagy 1399 Budapest, Pf. 701/1044. Tel.: 142-1704, 121-7720/260. Fax: 122-1958.

A Józan Élet

Egészség- és Családvédő Országos Szövetség

pályázatot hirdet egyesületek, klubok, helyi közösségek számára. Pályázni lehet minden olyan közösségi kezdeményezéssel, amely a társadalmi problémák konkrét orvoslására, az egészség védelmére irányul. Pl. tanácsadó és munkaközvetítő szolgálat, munkaalkalom és átmeneti szállás, adománygyűjtés és -továbbítás, rászoruló gondozása, egészségvédő programok, iskolatej- és gyümölcsital-akciók. A pályázatokat folyamatosan lehet benyújtani a Szövetség címére: 1021 Budapest, Hűvösvölgyi út 116. Tel.: 176-7877.

A KDNP

pályázatot hirdet "Választási beszédem" címmel. Ha a választás 1992 őszén lenne, mit mondana a pályázó a választóknak, ami a KDNP szavazatait növelhetné?

Max. 10-12 oldalas írásokat várnak jelígesen. Beküldendő 1992. december 31-ig a párt központjába: 1126 Budapest, Nagy Jenő u. 5. III/311.

A Magyar Narancs Szerkesztősége

olyan tényföltáró pályaműveket vár, amelyek egy konkrét eset kapcsán szélesebb társadalmi, politikai, gazdasági összefüggésekre világítanak rá. Terjedelem: max. 10 gépelt oldal. 40 évesnél fiatalabb egyének pályázhatnak. A beküldés folyamatos, az első elbírálás 1992. december 31-én lesz. A Szerkesztőség címe: 1054 Budapest, Percel Mór u. 4. Tel.: 111-5228.

Az Autonomia Alapítvány

címe megváltozott:

1037 Budapest, Folyóka u. 20.,

ill. 1538 Budapest, Pf. 592.

Telefon és fax: 180-4774.

Szociális célú pályázatokat folyamatosan lehet benyújtani.

Az Országos Képzési Tanács pályázata

I. Támogat olyan szakmai képzési programokat, amelyek célja a munkanélküliek vagy a munkanélküliséggel veszélyeztetettek képzése.

Minden munkáltató pályázhat, ha vállalja, hogy legalább 20 nyilvántartott munkanélkülit, ill. veszélyeztetett embert képez.

A pályázatban le kell írni a program célját, indokoltságát, ismertetését, a megvalósítás idejét, ütemét, a költség-

vetési tervet, az igényelt támogatás összegét, a munkaügyi központ ajánlását és a munkáltató nyilatkozatát, hogy a képzett dolgozókat legalább 1 évig alkalmazza.

II. Pályázhatnak képzési célú alapítványok munkanélküliek képzésére.

A pályázat tartalma: adatlap, a pályázó bemutatása, a kért összeg költségvetését, a képzési program leírását, az alapító okiratot, a bírósági végzést, a munkaügyi központ ajánlását.

A pályázatokat folyamatosan lehet benyújtani az OKT címére: Munkaügyi Minisztérium, OKT Titkársága, 1373 Budapest, Pf. 609. 652. szoba.

Az Országos Műszaki Fejlesztési Bizottság

pályázatot hirdet:

- az energiatranszformációt csökkentő technológiák bevezetésére, új és megújuló energiaszolgáltatások alkalmazására,
- biológiai és egyéb technológiai eljárások kifejlesztésére és alkalmazására, főként a mezőgazdaság, az élelmiszeripar és a fagazdaság területén,
- információtechnológiák alkalmazására,
- új földművelési technológiák kidolgozására és alkalmazására,
- a természetes és az épített környezet műszaki fejlesztésével összefüggő feladatok megoldására,
- az infrastruktúra színvonalát növelő műszaki fejlesztési feladatok megoldására,
- más, szabadon választott témákra.

Pályázati űrlap és tájékoztató 500 Ft-ért igényelhető: OMFB, Budapest V., Martinelli tér 8. Tel.: 117-5900. A pályázatokat folyamatosan nyújthatók be.

A Szerencsejáték Alap Kezelő Szervezete

vissza nem térítendő támogatást vagy kedvezményes kamatozású kölcsönt ad egészségügyi, szociális, kulturális, ifjúsági és sport tevékenységekhez. A pályázatot űrlapon lehet beadni 2 példányban. Jogi személynek mellékelnie kell az alapító okirat, ill. a cégbejegyzés másolatát. A pályázat folyamatos, döntés negyedévente. Cím: 1051 Budapest, Sas u. 23.

Tel.: 131-8387, 111-3650/508 és 518.

A Phralipe folyóirat

pályázatot hirdet a cigánysággal kapcsolatos szociográfiai riport, tanulmány, dokumentum készítésére max. 20 gépelt oldalban. A pályamunkák 1992. december 31-ig küldhetők be a szerkesztőség címére: 1084 Budapest, Tavaszmező u. 6.

A Svájci-Magyar Vállalkozásfejlesztési Alapítvány pályázatot hirdet képzési magánvállalkozások számára vállalkozóképző programok támogatására és a kialakult svájci hálózatba való bekapcsolódásra. Támogatja: az induló képzési magánvállalkozókat, a számítástechnikai eszközök beszerzését, a tansegédletek elkészítését, a tanárok alkalmazását, a termék bérletét. A vállalkozói tanfolyamokhoz átadja saját tematikáját.

Pályázni 1996-ig kidolgozott üzleti tervvel lehet, amely a képzés önfinanszírozóvá tételét tűzi ki célul.

A pályázatokat 1992. november 30-ig kell benyújtani az SMVA Irodájához: 1087 Budapest, KönyvesKálmán krt. 48-52. Tel. és fax: 113-9001.

"Felfedező úton"

Útleírás pályázatot hirdet a Diákújságírók Országos Egyesülete és a Túrista Magazin Szerkesztősége.

Pályázhatnak 35 év alatti fiatalok bármilyen felfedező témájú írással. Terjedelem: max. 5 gépelt oldal + mellékletek. A pályázatokat 1992. nov. 30-ig kell beküldeni a DUE címére: 1148 Budapest, Örs vezér tér 11. Tel.: 164-7977. A borítékra rá kell írni: "Felfedező úton" pályázat.

A Város- és Faluvédők Szövetségének

pályázata 10-18 évesek számára. A pályázat témái: Milyennek szeretném látni lakóhelyemet? (A település mai arculatának bemutatása, a pályázó elképzelései, tervei. Lakóhelyem kevésbé ismert épülete vagy más nevezetessége, amely megérdemli, hogy fölhívjam rá a figyelmet! Településem népi emlékei. (Utcarészletek, parasztházak, régi kapuk, kerítések, útmenti keresztek, kutak stb. bemutatása.)

Lakóhelyem temetőjének nevezetes sírjai. (Az itt nyugvó híres emberek életútjának rövid ismertetése, a sírok pontos leírása.)

Lakóhelyünkért tettük! (Város-, faluvédő tevékenység, ilyen célú tábor munkájának megörökítése.)

A pályaművek lehetnek:

írásos alkotások 5-15 oldal terjedelemben (A/4), melléklet lehetséges (rajz, fotó stb.),

képzőművészeti alkotások bármilyen technikával min. A/4-es méretben.

A pályázat tartalmazza a pályázó nevét, címét, életkorát.

Beküldési határidő: 1992. december 1.

A pályázatokat a Szövetség címére kell küldeni: 1126 Budapest, Szoboszlai u. 2-4.

Híreink

A Zalai Falvakért Alapítvány, a Zalai Népfőiskolai Egyesület, az MMK, a Zalaegerszegi VMK és a Zala Megyei Népművészeti Egyesület közös szervezésében 1992. október 12-én Népi Kismesterségek Népfőiskolája indult el mintegy 30 érettségizett munkanélküli fiatal részvételével. A bentlakásos iskolarendszerű képzés 1 évig tart és a sikeres vizsgázóknak szakmunkás bizonyítványt biztosít. A szakmai tárgyak mellett a hallgatók intenzív nyelvi képzést kapnak és vállalkozástant is tanulnak.

A program költségeit pályázatok (Munkaügyi Minisztérium, Magyar Népfőiskolai Társaság), a rendezők hozzájárulásai és egyéb szervek támogatásai (pl. Megyei Munkaügyi Központ) biztosítják.

A Honismereti Szövetség főhívja a honismereti közösségeket, szakköröket, helytörténészeket, krónikaírókat, hogy helyi szinten is készüljenek föl a honfoglalás 1995/1996-ban esedékes 1100. évfordulójára. A főhívás teljes szövege a Honismeret c. folyóirat 1992/4. számában olvasható.

Alapítványi archívum

A Fejlesztő Központ Alapítvány létrehozta az Alapítványi Archívumot, amelynek célja az alapítványok bemutatása a nyilvánosság előtt.

Kéri az alapítványokat, hogy juttassák el dokumentumaikat hozzájuk (írott anyag, fotó, film, videó, számítógépes adat, hangszalag).

A tárolás, ill. az információszolgáltatás díjtalan.

A Zalai Falvakért Egyesület megjelentette A zalai kistalvak szociális ellátórendszere c. kiadványát. A könyv annak a vizsgálatnak a zárótanulmányát, ill. az önkormányzatok működéséről szóló résztanulmányát tartalmazza, amelyet az egyesület fölkérésére a Gödöllői Agrártudományi Egyetem szociológiai kutatócsoportja végzett el.

A kiadvány az első darabja a Zalai Falufüzetek sorozatának.

Figyelem!

A Kontó Kft. - Fejlesztő Központ Alapítvány a Magyar Alapítványokért, valamint az Alapítványi Információs Iroda címe:

Budapest, Belgrád rkp. 26. Tel.: 266-4036, 137-1417. Postacím: 1370 Budapest, Pf.280.

Könyvajánlat

Megjelent az Ifjú Erdély gondozásában 1940-ben kiadott ifjúsági daloskönyv reprintkiadása a nyíregyházi Bessenyei Kiadónál. A kötet népdalkincsünk javát tartalmazza, 180 dalt. A zsebkönyv formátumú kötet ára mindössze 99 Ft. Megrendelhető:

Bessenyei Könyvkiadó, 4400 Nyíregyháza, Sóstói út 31/b. Tel.: 42/41-222, fax: 42/41-202, telex: 73-380 tanfoe.

Új lap

jelent meg októberben: a Kurácsi, amely a civil társadalom havilapja. Ajánljuk minden civil szervezet számára! Akik megrendelik 1993-ra a lapot, azok számára az 1992 novemberi és decemberi szám ingyenes.

Figyelem! A lapban közöltekkel ellentétben a Sansz c. alapítványi újság továbbra is megjelenik!

Megrendelő lap

Megrendelem a Kurácsi c. lapot példányban.

A megrendelő neve:

Címe:

Előfizetési díj: 1 évre 1164 Ft,
fél évre 582 Ft

(Aláhúzással kell megjelölni!)

Az előfizetési díjat a megküldött csekken egyenlítem ki.

Dátum:

.....
aláírás

Megrendelő lap

Megrendelem a Nonprofit Kutatócsoport kiadásában megjelent "Nonprofit kutatások"-sorozat következő kötetét:

Egyesületi címtár (600 Ft) példányban,

A harmadik szektor (198 Ft) példányban,

A nonprofit szektor Magyarországon (350 Ft) példányban.

Vállalom, hogy a könyvek árát és a postaköltséget átvételkor fizetem.

Név:

Szervezet:

Cím:

.....
aláírás

A Zalai Egyesületek Szövetsége pályázati pénzeszközből az általános iskolák 5-6. osztályosai számára környezetvédelmi levelezős játékot hirdetett meg.

A 4 feladatlapos forduló után a 10 legjobb csapat vetélkedőn méri össze tudását, leleményességét.

A gyerekek munkáiból kiállítás is nyílik.

Pályázatfigyelő

KIZÁRÓLAG ELŐFIZETŐK SZÁMÁRA

A Pályázatfigyelő egy változó terjedelmű újság településeknek, önkormányzatoknak, közösségeknek, intézményeknek. A teljesség igényével gyűjti a pályázatokat a művelődés, a közigazgatás, az oktatás, az egészségügy, a szociális, a kisebbségi ügyek, a környezetvédelem és a művészetek területén.

A pályázati kiírásokat a napilapokból, a közlönyökből, az alapítványoktól, valamint a minisztériumoktól közvetlenül szerezzük be.

Pályázati naptár rovatunkban minden pályázatot nyilvántartunk annak beadási határidejéig, így a pályázati naptár mint egy határidő-napló havonta figyelmeztet, hogy a pályázatokat milyen határidővel kell elkészíteni.

Többször előfordul, hogy lapzártá után jutunk hozzá fontos pályázatokhoz. Ilyenkor levélben értesítünk minden előfizetőt, hogy időben eljusson hozzájuk a pályázat híre.

Mintát küldünk

Ha felad címünkre (i&i KFT Bp. 1251 Pf. 88) egy bélyeggel ellátott, az ÖN címére megcímzett borítékot, postafordultával küldünk egy régebbi **Pályázatfigyelőt**, hogy annak alapján pontosabb képet alkothasson szolgáltatásunkról.

Havonta 100 Ft

A **Pályázatfigyelő** előfizetési díja havonta 100 Ft. Az időközi értesítések ingyenesek.

Előfizethető

a mellékelt megrendelőlapra, vagy egy olyan levélben

(küldhető telefaxon is) amely a megrendelőn kért adatokat tartalmazza.

Címünk:

i&i Kulturális Informatikai és Innovációs KFT
Budapest 1251 Pf. 88.
Fax:(1)201-5328

További

felvilágosítást kaphat: Szokolárs Marianna szerkesztőségi titkártól az (1)201-4892-es és az (1)201-5728-as telefonszámokon, vagy személyesen a szerkesztőségben Budapest, I. ker. Corvin tér 8.

Megrendelő

Megrendelem a Pályázatfigyelő című újságot példányban.

Intézmény:

Név:

Cím:

Számlaszám (intézmény esetén):

A megrendeléssel egyidőben az előfizetési díjat rózsaszínű postautalványon feladom az i&i KFT (Budapest I. Corvin tér 8.) bankszámlájára: OTP I. ker. fiók (Budapest I. ker. Alagút utca 3.) számlaszám: 218-98017 501-013280-6.

VAGY

Számlát kérek, és az előfizetési díjat a számla kézhezvételétől számított nyolc napon belül átutalom.

Kérjük az Önnek megfelelőt húzza alá.

Dátum:

Aláírás (intézmény esetén cégszerűen)